

Plany paritice cel poente de Villars
y zone par sa defosa ston et au Njau

Cuando aumentado del primero p.^a
señaló el proyecto de la Cerveza de
Puente que se ha de construir en el
de Villa R.^a viniendo de Castellón, mas
susceptible, y así mismo las dos babilas:
de la otra principal y el de las Frías
que necesitan para desenfilar dicho Puente.

Explicacion de la
Obra del Puente

aca el coloma d'edifici de la banqueta
 a una ancha q' viene q' no por un co
 jomez letra copiosa al fin de la
 banqueta
 bb. l. copiosa la Gesta a parte
 superior del banqueta
 Las otras del lado copiosa la buena
 que viene de la casa que no augen
 las flores al fin plantando una
 estacada, a algunas lamas proptas
 por para impedir q' monten d'arbores
 col. de copiosa la linteria de la
 Pico l'interior a un par sobre el oio
 natural para gamentar en arbori
 tida y para q' brotaren mas flores
 al necesario a la Parleria q'
 se refrenda como toz se ve claros de
 en el Perfil L. q' es el del figura
 arriba explicada y una figura de la
 q' tiene de la y la del plano de
 la torre la q' esta a la izquierda

Cathartes atrax

7. y 8. con las travesaños q. se piden p.^a
desfilas el puente cuyo perfil ima-
nifesta la gruesa y dimensiones que de-
ben tener y en el Plano se ve el caso
q. se ha de sacar para la Laminación

3 La Pamine q' se ha de
dejar en la obra; & leg.
is lo mismo de cada
para los Caros, y otros

1224 5. 10. 20. 30.
Escala dupla de la del Plaque al Inve p. 1.
En perfiler con una v. 1224 5.

Lo hizo en Onda Años de 1860. Miguel Anano,

Explicacion del Organico

De fuente de villa A. N. al Pueblo de
Alcántara y otra al lado del Puente llamado
Castillo de Almanzora. H. Camine de dicho Pueblo
y un Solar como los de los Señores de San Mateo al

2. Asistente de aguas q. r.
 toman del Rio de las Escaldas
 de Castellan y Almanza
 U- Puente de Sta Quiteria y
 Hermita de dicha Santa. P- de
 q. viene del Arroyo a villa.

Escuela de la Hora del Puente?

341-21